金匱要略編注

張仲景金匱要畧卷十六

檇李沈明宗目南甫編註

驚悸

寸口脉動而弱、動卽爲驚、弱則爲悸、

此以動弱之脉、而定驚與悸也、驚從外入、悸是內發、而動脉屬陽、外邪入於心包、心氣躁盛、血脉不寧、邪正相搏、則脉動而爲驚也、弱脉屬陰、心氣不足、而血亦不能榮養、氣血兩虧、包絡之火、以挾外邪、搏動則悸、或心氣虛而無外邪、腎水上陵、亦悸、故曰弱則爲悸、悸者、心神恍惚、跳動不能自主之

貌也然驚與悸皆屬於心所以診脈同於寸口但辨動則氣病爲驚爲實弱則血病爲悸爲虚也

心下悸者半夏麻黄丸主之

此外感心悸之方也悸病雖屬心虚然致病之因有水停心下者有心包血虚火旺者有腎水陵心者有痰飲上逆者各各補瀉不同此因外之微邪襲於心包以挾内飲所致故用半夏滌飲麻黄通陽散邪然老痰非此不能開豁所以用之

半夏麻黄丸

半夏　麻黄等分

右二味末之煉蜜和丸小豆大飲服三丸日三服

吐血

夫酒客欬者必致吐血此因極飲過度所致也

酒爲熟穀之液其性大熱經謂因而大飲則氣逆逆則濕熱蓄聚於胃下流傷腎而挾相火上薰傷肺肺傷則欬欬則氣亂不能攝血則吐血所謂極飲過度所致當先淸酒毒勿治其血也

寸口脈弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛寒虛相搏此名曰革婦人則半產漏下男子則亡血詳見虛勞論中

夫吐血、欬逆上氣、其脈數而有熱、不得臥者死、

此陰氣素虧、外邪傳裏之吐血也、心包血分受邪、則氣逆不能主血、血熱妄行而吐血也、心氣既逆、並挾陰火上刑肺金、則欬逆上氣、然陰虧、則火熖而挾表、故脈數有熱、乃眞陰已竭、陽無所附、氣逆上升、故不得臥者死、

心氣不足、吐血衂血、瀉心湯主之、

此心氣受邪、而爲不足也、心爲君火而主血、風火感襲、擾亂營血、卽心熱而絡脈溢也、然心火亢極、血熱妄行、肺氣不能攝血、故吐血或衂血、所以大

黃黃連黃芩統瀉三焦實火俾邪去而血自寧因火製方名曰瀉心湯也

瀉心湯

大黃二兩　黃連一兩　黃芩一兩

右三味以水三升煮取一升頓服之

吐血不止者栢葉湯主之

此寒邪傳內吐血而出方也外寒傳入心包絡之血不得歸經則吐血不止故用乾薑艾葉辛熱散寒而行瘀血使邪去則血自歸經矣然血直行止則血以火炎故以栢葉養陰之正焉通元[illegible][illegible]

瀉浮遊之火而爲助也

栢葉湯

栢葉三兩　乾薑三兩　艾三把

右三味以水五升取馬通汁一升合煮取一升分溫再服

師曰尺脉浮目睛暈黃衄未止暈黃去目睛慧了知衄今止

此外感風熱致衄也肝竅開於目腎水萃於睛肝腎陰虛而膀胱之氣亦虛故致尺脉浮目睛暈黃者乃風熱挾火擾害手足陽明經絡迫血妄行而

致衄也然風氣通肝肝風熾盛故目睛暈黃知衄未止若暈黃去乃邪氣解散不廹於上則目睛慧了知衄止矣

又

曰從春至夏衄者太陽從秋至冬衄者陽明

此火旺水虧致衄也春夏諸陽氣浮於外而手足太陽經絡亦在於外手太陽小腸屬火足太陽膀胱屬水然水衰火旺邪逼肺氣致衄應補足太陽而瀉手太陽故當從太陽而治秋冬陽伏於內手足陽明經絡居內手陽明大腸屬金足陽明胃屬土土金氣虛而不生水邪熱內淫於金則衄應補

陽明而瀉太陽故從秋至冬屬陽明也

病人面無色無寒熱脈沉弦者衄○浮弱手按之絕者下血○煩欬者必吐血

此辨衄下吐血之脉也面無色即面白而無神氣也蓋血隨氣轉氣行血行氣虛不能統血上華於面故面無色邪入於內而外無寒熱故脉沉弦沉爲氣虛兼鬱弦屬中虛衝結然衝附於血血隨陰火上行經絡虛處而出故衄也○若面無色而脉浮弱者浮爲陰虛弱爲陽弱按之絕者氣不攝血血乖降聚於腸胃則下血矣○若面無色脉浮弱

技之絕者、乃陰陽皆虛、而氣不攝血、則下血矣、然龍雷無制、上衝陽道、擾淫於心則煩、淫肺則欬、欬則氣逆於上、血亦隨之而上、故吐血也、

衄家、不可發汗、汗出必額上陷、脉緊急、直視不能眴、不得眠、註見傷寒太陽篇

論曰、經云怒則氣逆、甚則嘔血、因傷肝氣而不藏血也、少陰所謂欬則嘔血者、水虛不能制火、陽脉之逆也、肺脉搏堅而長、當病唾血者、木火盛而刑尅肺氣之衰也、悲哀太甚、則包絡絕、陽氣內動、發則心下崩、數溲血者、心胞自傷也、陽絡傷則血外

溢血外溢、則衂血、陰絡傷、則血內溢、血內溢則後血者、概言衂吐下血、各有所傷之關鍵也、以上皆是內傷臟腑、而致吐衂血也、仲景拈出寸口脉弦而大、弦則爲减、大則爲芤、减則爲寒、芤則爲虛、寒虛相搏、此名曰革、婦人則半產漏下、男子則亡血者、乃以革脉、發明後天中氣虛而木勝尅土之失血也、又曰吐血欬逆上氣、其脉數而有熱、不得臥者死、乃傷先天陰氣、吐血之劇證也、酒客欬者、必致吐血、乃酒毒傷胃所致、此皆世所不言、誠補內經之未備耳、而以瀉心湯、治風熱之吐血、栢葉湯、

治寒傷營血之吐血、此明分感吐血之兩大法門、俾人熱者寒之、寒者熱之、虛者補之、實者瀉之、不可一概混以滋陰、而爲定法、但內傷僅言脉證、而不出方、欲人反覆推明其義、則當補瀉而補瀉之也、

下血

下血、先便後血、此遠血也、黃土湯主之、

夫人五臟六腑之血、全賴脾氣統攝、健運流行、則肺氣通調、血隨氣轉、會於鬲俞、而統分臟腑、週身經絡、是無瘀逆之患、其或統運失常、胃氣不和、逆

而上行、血隨氣轉、則吐血、若胃氣下陷、則血亦隨之下降而爲便血矣、此先便後血者、乃因饑飽先傷脾胃氣虛下陷、因虛而受寒濕流於小腸、血瘀氣滯、相隨化物之氣、傳入大腸、渣滓前行而下、血繼後行而出、所以先便而後血、故爲遠血、即小腸有寒、其人下重便血是也、故用甘朮健脾養胃、竈中黃土同附子、以燥寒濕而溫脾氣、使脾溫則健運如常、而腸胃之邪得去、則便血自止、地黃阿膠、以養陰血、但慮附子辛熱、過傷庚金、以黃芩保護除其腸熱耳、

黃土湯

甘草　地黃　白朮　附子炮

阿膠　黃芩各三兩　竈中黃土半觔

右七味以水八升煮取三升分溫二服

下血先血後便此近血也赤小豆當歸散主之方見狐惑

此大腸濕熱之蓄血也大腸乃主清肅傳道之藏而濕熱之邪蓄聚大腸血瘀不行小腸傳化渣滓入於大腸則大腸所瘀之血前行至於直腸故先血後便者爲近血也故以赤小豆味酸氣寒當清

血分濕熱、當歸養血、則血得歸經、兼驅其風、以蘗木酸寒、清熱收斂、而止血也、

胸滿瘀血

病人胸滿、唇痿、舌青、口燥、但欲漱水不欲嚥、無寒熱、脉微大、來遲、腹不滿、其人言我滿、為有瘀血、○病者如有熱狀、煩滿、口乾燥而渴、其脉反無熱、此為陰伏、是瘀血也、當下之、

此辨瘀血脉證也、設氣分受邪、壅逆痰飲搏結而致胸滿者、則當煩躁氣逆喘滿、不應唇痿、此胸滿唇痿、乃血瘀於胸、故滿、不榮於唇、則唇痿、唇痿者

即淡白而不燥也血凝上焦則舌青氣滯化熱則口燥漱水不欲嚥然邪居於血故無寒熱氣虛不能統血內瘀不充於經經脈失血故脈微大血滯而氣不獨行故脈來遲即芤虛之狀也假令氣分熱盛則腹脹滿今腹不滿而言我滿者乃外雖不滿內臟血壅氣滯而脹故言我滿知是瘀血矣○如有熱狀者非真有熱即煩滿口乾燥而渴卻有熱狀耳然脈無洪大數疾為反無熱但脈見寒熱不合是非氣分受邪乃血滯不行而陰伏於內是瘀血也既有瘀血則當下之即犀角地黃抵當

湯丸之類也

張仲景金匱要畧卷十六 終

張仲景金匱要畧卷十七

檇李沈明宗目南編註

嘔

夫嘔家有癰膿不可治嘔膿盡自愈（註見厥陰篇）

先嘔却渴者此為欲解先渴却嘔者為水停心下此屬飲家嘔家本渴今反不渴者以心下有支飲故也此屬支飲

此以嘔渴之先後審欲解與痰飲也若因他病傳來之嘔嘔則津液去而邪亦隨嘔而去但胃腸乾燥則渴故先嘔却渴為欲解若邪氣入內與痰飲

貯積於中、阻抑陽氣、熏喉而渴、則渴而欲飲、飲則外水內飲滿而上逆、故嘔、謂先渴却嘔、爲水停心下、是屬飲家矣、夫嘔則必傷津液、謂嘔家本渴、今嘔反不渴者、是飲停胸膈、制其內燥、故反不渴、爲屬支飲、又以嘔後渴爲邪解、不渴爲停飲之辨也、

嘔而胸滿者、茱萸湯主之、方註見厥陰篇

乾嘔吐涎沫、頭痛者、茱萸湯主之、方註見厥陰篇

乾嘔吐逆、吐涎沫、半夏乾薑散主之、

此胃寒之方也、肺胃氣虛則寒、腎陰反乘於胃、故乾嘔吐逆而吐涎沫、即難經腎邪入脾爲涎、邪從

所勝來者是也、但無木邪上逆高巔、故不頭痛胸滿、其病尚淺、僅宜半夏滌飲止嘔、乾薑溫胃、漿水引入陰中散寒足矣、

半夏乾薑散

半夏　乾薑各等分

右二味杵爲散、取方寸七、漿水一升半、取七合頓服之、

嘔而脉弱、小便復利、身有微熱、見厥者難治、四逆湯主之、方註見厥陰篇

嘔而發熱者、小柴胡湯主之、方註見厥陰篇

諸嘔穀不得下者小半夏湯主之（方見痰飲中）

此痰飲多而致嘔之方也外邪內入而嘔必自飲食稍進此痰飲多而外邪少拒格胸胃之間氣逆而穀不得入故用生薑散邪半夏以消痰飲而止嘔逆

嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之

此寒邪入裏致痞之嘔也寒邪傳裏與痰搏結成痞居於心下然痞屬陰邪壅逆風木清陽之氣不和反逆於胃則嘔胃逆下注於腸則作腸鳴故用瀉心湯參甘薑棗補胃和中半夏以滌痰飲乾薑

温中散寒芩連以清氣逆標化之熱耳

半夏瀉心湯

半夏半升洗　黃芩　乾薑　人參各三兩

黃連一兩　大棗十枚　甘草三兩炙

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服

乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯主之

此木邪乘胃也木邪乘胃上逆則嘔下行則利令乾嘔而下利者外之風寒相合胃中痰飲搏結上逆下注故以小柴胡湯去走表之柴胡倍半夏生

薑、和中而滌飲止嘔然嘔則氣逆故去人參、加芍藥是平土中之木也、

黄芩加半夏生薑湯

黄芩三兩　甘草二兩　芍藥一兩

大棗十二枚　半夏半斤　生薑三兩

右六味以水一斗、煮取三升、去滓、溫服一升日再夜一、

嘔吐而病在膈上、後思水者解、急與之思水者、猪苓散主之、

此嘔吐飲去以防內燥之方也、痰飲阻抑胸膈、挾

邪上逆嘔吐故爲病在膈上吐後思水乃外邪與胸膈痰飲已去故思水者即病解矣猶恐餘邪內伏而成胃熱膈燥則當急與以救胃中津液是杜膈消之患所以白朮安胃和中二苓通滲胃家內伏之邪使從膀胱而去即首卷渴與猪苓湯之義

猪苓散

猪苓　茯苓　白朮各等分

右三味杵爲散飲服方寸匕日三服

論曰中上二焦氣虛脾胃受邪而上逆則爲嘔爲吐爲噦經謂食則嘔物盛滿而上溢則知胃爲嘔

之總司乃脾失健運之常為本也又有他臟傳邪致嘔經謂陰氣在下陽氣在上諸陽氣浮無所依從而嘔者乃陰邪盛而入胃格陽上逆之嘔也是太陰病舌本強食則嘔胃脘痛者脾濕化痰而失轉運之嘔也肝所生病胸滿嘔逆者木邪乘胃上逆而嘔也腎脈微緩為洞洞者食不化下嗌還出乃腎氣虛而胃關不利之嘔也胆液泄則口苦胃氣逆嘔苦為嘔膽膽邪乘胃而嘔也以諸詳之則臟腑傳乘明矣金匱謂癰膿而嘔先嘔却渴為欲解先渴却嘔為水停心下嘔家本渴今反不渴為

心下有支飲者、嘔而胸滿者、乾嘔吐涎沫頭痛者、嘔而脉弱小便復利身有微熱見厥者、嘔而發熱者、諸嘔穀不得下者、嘔而腸鳴者、乾嘔而利者、嘔吐而病在膈上後思水者、乃以表裏陰陽寒熱虛實痰飲標本而補內經之未發、故當內經金匱合參則備矣、

吐胃反

趺陽脉浮而濇、浮則爲虛、虛則傷脾、脾傷則不磨、朝食暮吐、暮食朝吐宿穀不化、名曰胃反、脉緊而濇、其病難治、

此診趺陽、則知脾胃氣之虛實也、浮爲血虛、濇爲氣滯、血虛氣滯、故脉浮而濇、而浮則爲虛、虛乃脾營虛、爲虛則傷脾、然營虛而致衛氣亦虛、氣不獨行、爲脾傷則不磨、而脾旣傷、則胃氣亦傷、脾胃兩傷、故宿穀不化、則津液聚結化而爲痰、留滯中宮、則朝食暮吐矣、蓋朝屬胃氣稍壯而能食、脾虛不運、則暮吐、暮屬脾氣稍壯而能食、胃虛不納、則朝吐、所以朝食暮吐、暮食朝吐者、當分脾胃陰陽之虛實而治也、但脾胃脉當和緩爲平、此見緊濇賊尅之脉、故爲難治、

寸口脉微而數微則無氣無氣則營虛營虛則血不足血不足則胸中冷

此上焦營衛俱虛而胃反也寸口主氣微脉見於寸口是上焦氣虛謂微則無氣弱氣虛則邪火妄行脉即數矣葢血隨氣轉氣行則血行此衛虛不布於胸營亦不隨濟於上謂無氣則營虛但營虛則血不調氣虛則胸不煖謂胸中冷胸冷則不化穀以故胃反也

問曰病人脉數數爲熱當消穀引飲而反吐者何也

師曰以發其汗令陽微膈氣虛脉乃數數爲客熱不

能消穀、胃中虛冷故也、脉弦者、虛也、胃氣無餘、朝食暮吐、變爲胃反、寒在於上、醫反下之、令脉反弦、故名日虛、

此治外感發汗傷陽、誤下傷胃、皆變胃反也、脉數爲熱、胃熱則當消穀、引飲、而反吐者、乃因他病發汗、致傷胸膈之陽、謂陽微膈氣虛、而膈氣旣虛、邪反不去、客熱狂走、故脉數、數屬客熱也、然中焦元氣亦傷、胃中正虛不能消穀、所謂胃中虛冷、脉弦者、胃虛也、因木火邪旺、則土氣衰弱、胃氣無餘、脾不健運、胸膈氣虛、不能攔阻食氣上逆、故朝食暮

吐變爲胃反若寒邪居上醫反下之徒傷胸胃之氣木陷土中亦致脉弦胃反令脉反弦故名曰虛謂胃膈之氣虛也葢有不因汗下而得胃反亦因木盛土虛中上二焦氣弱者同故仲景引之而互明也

病人欲吐者不可下之

此上虛欲吐毋更虛下也膻中氣虛兼之脾胃受邪其機上逆所以欲吐若下之而逆逆其機更傷血分則病變無窮故不可下

胃反嘔吐者大半夏湯主之千金治胃反不受食食入即吐者外臺治嘔心

下痞鞕者

此偏痰多之方也胃反本於營衛兩虛木氣乘脾而不健運津液化為痰飲衛氣逆而化火痰火上溢則胃反嘔吐故用人參甘溫滋潤補養脾胃合蜜潤燥而生營衛半夏滌飲下逆而退其標水蜜和揚二百四十遍取其性柔以養胃陰而不燥也

大半夏湯

半夏二升洗　人參三兩　白蜜一升

右三味以水一斗二升和蜜揚之二百四十遍煮藥取二升半溫服一升餘分再服

食巳即吐者、大黃甘草湯主之、外臺又治吐水

此偏火盛之方也、木火之邪結於腸胃血分、氣反逆於胸膈、以故食巳即吐、經謂胃主血所生病、故用大黃以破血分之熱、甘草以調胃氣、俾腸胃通而食下、則不吐矣、此方脾胃乾結者宜之、當與上不可下之條、反覆互看、始得仲景前後之意、

大黃甘草湯

大黃四兩　甘草一兩

右二味、以水三升、煮取一升、分溫再服、

胃反吐而渴欲飲水者、茯苓澤瀉湯主之、

此外風乘胃脾虛成飲之方也、風氣通肝、木盛制土、脾胃氣鬱而反上逆、則爲胃反、然吐則痰飲去而風火燥盛、胃津枯燥、以故吐而渴欲飲水、但木旺土衰、則水寡於畏、腎水反溢、爲飲、治當健脾以除伏邪宿飲、故以薑桂朮草、健脾和營衛、而驅邪外出、苓澤滲導胃腎之餘飲也、

茯苓澤瀉湯 外臺治消渴脈絕胃反者有小麥一升

茯苓 半斤　澤瀉 四兩　甘草 二兩

桂枝 二兩　白朮 三兩　生薑 四兩

右六味以水一斗、煑取三升、內澤瀉再煑、去滓、取

二升半溫服八合日三服

吐後渴欲得水而貪飲者文蛤湯主之兼主微風脈緊頭痛

此亦風邪入胃之方也木火內燔乘入於胃而無痰飲相挾風火上升則吐傷其津液餘風未散故吐後渴欲得水而貪飲乃外水不能制其胃燥也故用文蛤鹹寒清熱軟堅散結以麻杏甘石清散在裏餘邪而通熱鬱薑棗以和營衛蓋脈緊爲寒壅頭痛麻黃散寒所以兼主之

文蛤湯

文蛤五兩　麻黃　甘草　生薑各三兩

石膏五兩　杏仁十個　大棗十二枚

右七味以水六升煮取三升溫服一升汗出即愈

欬

欬而腹滿視其前後知何部不利利之即愈

此明實欬之治也欬者俗謂呃也邪傳於胃正邪壅遏氣逆上衝於肺肺不受觸轉還入胃兩氣相搏則爲欬矣靈樞謂故寒氣與新穀氣俱還入胃新故相亂眞邪相攻氣並相逆復出於胃爲欬明是胃邪壅逆衝肺耳然肺氣不達下焦則二便不

利以故嗽而腹滿即當視其何部不利而利之即愈蓋利前部者利小便也使膀胱氣化而肺氣則得下達利後部者即通大便也使大腸氣通則肺氣得下俾二氣通調胃氣得轉故利之則愈

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦徹心中憒憒然無奈者生薑半夏湯主之

此形寒飲冷傷肺而挾痰也似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦誠不是喘不是嘔不是噦也徹者通也徑是通心中憒憒然無奈即泛泛惡心之義也因形寒飲冷肺家受寒內挾痰飲搏聚胸膈之間所

以生薑溫肺散寒、半夏滌飲、俾寒散而痰飲下降、憒憒然無奈即止矣、蓋生薑半夏湯與小半夏湯何異、但小半夏湯主滌痰飲、所以半夏爲君、此因形寒飲冷傷肺、以生薑汁再煎、溫肺散寒爲君、故名生薑半夏湯也、

生薑半夏湯

生薑一觔 半夏半升

右二味、以水三升、煮半夏取二升、內生薑汁、煮取一升半、小冷、分四服、日三夜一、嘔止、停後服、

乾嘔噦、若手足厥者、橘皮湯主之、

此木邪臨胃致噦即嘔而乾嘔也內無痰飲相搏木邪乘胃而胃氣不伸故作乾嘔胃邪衝肺則噦胃氣鬱逆不佈四肢則手足厥然脉必沉實有力是非沉遲虛寒之比故用橘皮生薑味辛氣溫宣散胃家壅逆之氣爲主俾胃氣佈行四肢則嘔噦止而厥自退經謂木鬱達之是也

橘皮湯

橘皮四兩　生薑半觔

右二味以水七升煮取三升溫服一升下咽即愈

噦逆者橘皮竹茹湯主之

此胃虛受邪致噦也、胃虛受邪、挾痰衝肺則噦、發、胃氣雖虛、是非虛敗噦逆、但是胃中邪氣乘噦、發、以人參甘草、養胃和中、薑棗補胃、而宣通中上二焦、營衛俾中氣和、而肺氣自能散布、竹茹善清膈邪、胃熱能消熱痰、橘皮以散胃逆之氣、

橘皮竹茹湯

橘皮二斤　竹茹二升　大棗三十枚

生薑半斤　甘草五兩　人參一兩

右六味、以水一斗、煮取三升、溫服一升、日三服、

論曰、噦逆病、有胃虛、痰火、瘀血、虛寒、實熱、胃絕、諸

證此上僅言外感風寒乘胃氣塞所致餘皆未盡愼勿一途論治

下利

夫六腑氣絕於外者手足寒上氣腳縮五臟氣絕於內者利不禁下甚者手足不仁

此下利將絕之徵但重於胃腎也六腑為陽氣行於外蓋胃為衆腑之源而源氣衰陽不充於四肢則衆腑之陽亦弱故手足寒上氣腳縮即陽虛而現諸寒收引之象也諸臟屬陰藏而不瀉禁五臟之中腎為衆陰之主真陽所寄之地但真陽衰微

則五臟氣皆不足、胃關不闔、瀉而不藏、則利不禁、而下甚、甚者、陽氣脫而陰血痺着不行、故手足不仁、此仲景本意、欲人治下[illegible]必以脾胃爲要也、

下利清穀、不可攻其表、汗出必脹滿、

下利脉沉而遲、其人面少赤、身有微熱、下利清穀者、必鬱冒、汗出而解、病人必微厥、所以然者、其面戴陽、下虛故也、

下利手足厥冷、無脉者、灸之不溫、若脉不還、反微喘者死、少陰負趺陽者、爲順也、

下利、腹脹滿、身體疼痛者、先溫其裏、乃攻其表、溫裏

宜四逆湯攻表宜桂枝湯、
下利後、脉絶、手足厥冷、晬時脉還、手足溫者生、脉不還者死、
下利清穀、裏寒外熱、汗出而厥者、通脉四逆湯主之、
下利、脉沉弦者、下重、脉大者爲未止、脉微弱數者爲欲自止、雖發熱不死、
下利、有微熱而渴、脉弱者、令自愈、
下利、脉數有微熱、汗出令自愈、設脉緊爲未解、
下利、脉數而渴者、令自愈、設不差、必圊膿血、以有熱故也、

下利脉反弦發熱身汗者愈、
下利、寸脉反浮數尺中自濇者、必圊膿血、
下利譫語者、有燥屎也、小承氣湯主之、
熱利下重者、白頭翁湯主之、
下利後更煩按之心下濡者、為虛煩也、梔子豉湯主之、以上方註皆見厥陰篇
下利氣者、當利其小便、
此即利而失氣也、木邪乘胃、邪正兩實之氣、陷滯腸間、下迫失氣、謂下利氣、內經風淫於內、得後與氣、則快然如衰之義、然腸間之氣鬱而不得上行、

故利小便、乃使肺氣下通於膀胱而大腸之氣則得上行於肺胃、氣不下迫、利氣自止、故當利其小便也、

氣利、訶梨勒散主之、

此下利氣之方也、前云當利小便、此以訶梨勒、味濇性溫、反固肺與大腸之氣、何耶、蓋欲大腸之氣不從後泄、則肺旺木平、氣走膀胱、使小便自利、正爲此通則彼塞、不用淡滲藥、而小便自利之妙法也、

訶梨勒散

訶梨勒十枚煨

右一味爲散、粥飲和頓服、

下利、三部脉皆平、按之心下堅者、急下之、宜大承氣湯、方見痙病

此傷食下利也、脉來不數不遲、不浮不沉、和緩如常、乃爲土氣冲和、則爲無病、此三部脉皆平、下利而按之心下堅者、脉證不符、是非風寒所屬、當責食填胃中、未傷血氣、而不形於脉也、故用大承氣湯、峻攻有形之滯、則下利自止、經謂土鬱奪之、通因通用之法也、

下利脈遲而滑者實也利未欲止急下之宜大承氣湯

此亦食滯之利也食壅於胃氣道不利故脈來遲然脈雖遲而非虛寒之比但遲爲氣壅滑爲血實血實氣壅水穀爲病故爲實也內滯中氣不和利未欲止但恐土實而傷腎水水淺漸成停擱之患故宜大承氣湯急奪其邪也

下利脈反滑者當有所去下乃愈宜大承氣湯

此亦食壅致利也若因風寒下利脈必數疾若屬虛者脈必遲濇微弱此反見滑水穀爲病乃屬有

餘日當有所去宜用大承氣奪之

下利已瘥至其年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯

此舊積之邪復病也下利瘥後至期年月日時復發者是前次下利之邪隱僻腸間今值臟腑司令之期觸動舊邪而復發然隱僻之根未除終不能愈故當大承氣迅除之耳

下利肺痛紫參湯主之

此木邪挾火刑金之方也風木挾火刑金肺氣壅而不利即胸中痛氣不利而水走後陰臟邪移腑

故肺痛而下利、猶如肺癰欬即胸中隱痛之類也、故用紫參苦寒、能通血氣而治肺痛、本草謂主心腹積聚、寒熱之邪、好古謂治血痢、以此散瘀止痛、甘草以調中氣、而清熱、則痛利自止、

紫參湯

紫參半觔　甘草三兩

右二味、以水五升、先煮紫參取二升、內甘草煮取一升半、分溫三服、

下利便膿血者、桃花湯主之、方註見少陰篇、

附方

千金翼小承氣湯治大便不通噦數譫語

傷寒厥陰篇中下利譫語利而有燥屎以通因通用用小承氣湯輕利和中此燥屎內結大便不通壅逆胃邪上行而噦數譫語所以亦宜輕利和中而滌熱開結也

外臺黃芩湯治乾嘔下利

木火熾盛橫格中焦邪氣上逆則為乾嘔逼迫水穀下奔則為下利然木火上逆下逼故用人參大棗和養脾胃之氣半夏乾薑滌痰溫中而止嘔逆以黃芩專清風化之熱桂枝宣和營衛而[illegible][illegible]也

黄芩　人參　乾薑各三兩

桂枝一兩　大棗十二枚　半夏半升

右六味、以水七升、煮取三升、分温三服、

訂正仲景金匱要畧卷十七終

張仲景金匱要畧卷十八

檇李沈明宗目南甫編註

瘡癰腸癰

諸浮數脉、應當發熱、而反灑淅惡寒、若有痛處、當發其癰、師曰、諸癰腫、欲知有膿無膿、以手掩腫上、熱者、爲有膿、不熱者、爲無膿、

此辨癰疽陰陽脉證也、諸浮數脉、似乎外感風熱在表、然風邪應當發熱、而反灑淅惡寒、且有痛處、乃營氣不從、邪氣逆於肉理、凝滯氣血而發癰也、見癰腫既成、欲知陰陽、則能定治、故以手按癰上

熱者、乃邪熱壅氣所成而屬陽、火熱腐化血肉、故知有膿、不熱者、乃陽氣衰微陰寒凝滯、氣血肌肉堅硬不仁、而屬陰、不能腐潰血肉、則知無膿矣、蓋熱與不熱、是驗陰陽之大法、兼互成膿未成膿之辨也、

腸癰之爲病、其身甲錯、腹皮急、按之濡、如腫狀、腹無積聚、身無熱、脈數、此爲腸內有癰、薏苡附子敗醬散主之、

此出腸癰證與方也、風寒感入軀殼之裏、大小腸間、壅逆氣血、營衛不利、則成腸癰、若婦人經產、瘀

血不盡、亦可成之、然瘀血成癰、不充皮膚肌肉、故身甲錯、甲錯者、肌膚猶如風乾魚鱗之狀也、癰成於腸、腸內氣壅逆、則腹脹滿而腹皮急、腸癰不在軀殼、故按之濡、猶如腫狀、腹無積聚者、言腹中素無血瘕癥痞、不出內疾之變、又無表症、謂身無熱、但得脉數、則內癰毒盛、當識其腸內有癰矣、若見諸證、腹中必然痛楚不堪、即是腸癰之徵、故用薏苡、清燥腸中濕熱、而破壅廓、敗醬善排瘀血爲膿、亟利結熱之標、因感外寒成癰、所以附子、行陽散寒、破其壅滯之本耳、

薏苡附子敗醬散

薏苡仁十分　附子二分　敗醬五分即苦菜

右三味、杵爲末、取方寸匕以水二升、煎減半頓服、小便當下、

腫當作腸字癰者、少腹腫痞、按之卽痛、如淋、小便自調、時時發熱、自汗出、復惡寒、其脉遲緊者、膿未成、可下之、當有血、脉洪數者、膿已成、不可下也、大黃牡丹皮湯主之、

前言腸癰始起之辨、此成膿未成膿之脉與方也、腸癰始起、必因風寒入內、壅逆氣血而成其形、然

腸居小腹故少腹腫痞而小腸乃多血少氣通於前陰按之內着於癰所以即痛氣攻小便則如淋也但內癰成於血結不犯膀胱氣分故小便自調然心與小腸為表裏小腸有癰心火逆鬱不散則時時發熱而自汗出熱收於內故復惡寒矣若寒邪未隨血內變膿脉尚遲緊可下瘀血洪大者邪已隨血變化為膿不可下而再傷腸胃之氣惟宜攻膿破血消癰故以丹皮桃仁辛凉破血行瘀合大黃芒硝破其血分之結冬瓜子散熱下氣設有膿使從大便而去無膿則下血矣

大黃牡丹湯

大黃四兩　牡丹一兩　桃仁五十個

瓜子半升即冬瓜子　芒硝三合

右五味以水六升、煮取一升、去滓、內芒硝、再煎沸、頓服之、有膿當下、如無膿、當下血、

排膿散

腸癰必起於邪壅氣血而成、壅氣爲熱、蒸腐血肉成膿、故以雞子黃芍藥、甾補陰血之正、桔梗開提肺氣而下行、枳實以宣腸胃氣結、俾氣利則膿成毒化、故爲排膿散也、

枳實十六枚　芍藥六分　桔梗一分

右三味杵為散、取雞子黃一枚、以藥散與雞黃相等揉和、令相得、飲和服之、日三服、

排膿湯

腸癰乃屬大小腸受病、故用甘桔、善走手足陽明、開提諸氣、而宣行解毒、以薑棗通調營衛、而排血為膿、蓋此兩方、嵩治軀殼之內、腸胃之癰而設、餘註、謂概治瘡癰之方、則混言矣、

甘草　桔梗各二兩　生薑一兩　大棗十枚

右四味、以水三升、煮取一升、溫服五合、日再服、

金瘡

問曰、寸口脉浮微而濇、法當亾血、若汗出、設不汗出者、云何、若身有瘡、被刀斧所傷、亾血故也、

此亾血汗家金瘡、皆有濇脉、當以證別也、寸口、卽兩手之脉、皆屬手太陰也、浮爲血虛、微爲氣弱、血虛氣弱、脉則浮微、謂當亾血、然亾血陰虧、氣不獨行、所以脉濇也、葢汗家液傷氣滯、脉亦見濇、若不汗出而脉濇、是金瘡去血之脉濇、謂被刀斧所傷、亾血故也、

病金瘡、王不留行散主之、

夫金刃所傷皮肉筋骨、故爲金瘡、乃屬不內外因、因傷而血去、氣滯不能統血灌於皮肉脈絡、所以脈濇、然氣血得行、則瘡口易合、故用王不留行、苦平通利血脈、能止金瘡之血、而逐痛、蒴藋主折傷、續筋骨、通血脈、但金瘡當取生氣爲本、故利肺氣、卽諸氣長而血自生、俾血生、則灌漑於脈絡瘡口、易能收歛、故用桑東南根、乃得生氣而生氣血、燒灰存性、取黑色、而能止血、甘草補脾胃而和營衛、椒薑溫養氣血得煖、則行諸經筋脈、以舒行導內鬱之氣、芩芍以淸氣滯之熱、而溫補宣行、所以

產後亦用若風寒乃經絡爲病當以發散爲症桑根下降故勿取之

王不留行散

王不留行 八月八日採　蒴藋細葉 七月七日採

桑東南根白皮 各十分 三月三日採　黃芩 二分

川椒 三分除目及閉口去汗　甘草 十八分　厚朴

乾薑　芍藥 各二分

右九味桑皮以上三味燒灰存性勿令灰過各別杵篩合治之爲散服方寸匕小瘡即粉之大瘡但服之產後亦可服如風寒桑根勿取之前三物皆

陰乾百日、

浸淫瘡

浸淫瘡、從口流向四肢者、可治、從四肢流來入口者、不可治、浸淫瘡、黃連粉主之。方未見

此即脫疽遊丹之類也、邪熱蘊積臟腑營衛之間、從內而發、浸淫於皮膚肌肉、爲浸淫瘡也、從口流向四肢者、熱毒自從六腑外洩於肌肉皮膚、漸走四肢、治從外解、故爲可治、若從四肢流來入口、熱毒先走經絡、行於四肢、復散肌皮、歸於臟腑、內外充斥、傷殘眞氣、故不可治、然黃連一味爲粉、外敷

內飲蔺解流向四肢之毒非流來入口之方也

醫宗金匱要畧卷十八終

張仲景金匱要畧卷十九

檇李沈明宗目南甫編註

趺蹶手指臂腫轉筋狐疝蚘蟲

師曰、病趺蹶、其人但能前、不能卻、刺腨入二寸、此太陽經傷也、

此趺蹶當辨經絡而治也、人身足陽明脉、絡於腿外側之前、太陽脉絡於腿外側之後、少陽脉絡於腿外側之中也、夫趺而致蹶者、足不能行也、然不能行、又當辨其前後治之、但能前者、陽明無傷也、不能卻者、乃不能後、抵太陽經脉受傷也、當刺腨

人之一寸腨者、即小腿肚、本屬陽明、乃太陽經絡所過之處、與陽明經氣會合於陽承筋間、故刺之使太陽陽明氣血和而無滯、則前後如常矣、

病人常以手指臂腫動、此人身體瞤瞤者、藜蘆甘草湯主之、方未見

此治手臂病而出方也、手之五指、乃屬肺大腸心包三焦心與小腸、臂者統屬手之六經、但臂外屬三陽、臂內屬三陰、陽經從指走頭、陰經從胸走手、若手指腫動、則當依經而治、臂腫而動者、當責手足太陰陽明之經、乃被風痰搏擊所致、蓋足太陰

脾主濕、而爲生痰之源、風邪內襲、風濕搧化爲痰、氣虛不充肌肉、故身體瞤瞤、瞤者肌肉蠕動也、而肺爲貯痰之器、因脾之風痰上溢於肺、隨經走臂、痰氣壅逆經隧、故手指臂腫、邪正搏擊、氣搖則動也、方雖未見、詳甘草和中、藜蘆善吐風痰、俾痰去、則經氣疏通、而腫動自愈、此補痰飲走經隧之未備也、

轉筋之爲病、其人臂脚直、脉上下行、微弦、轉筋入腹者、雞屎白散主之、

此木土不和、風邪而轉筋也、風邪乘於脾胃、風濕

相搏、以故表裏皆病、若風濕盛於經表、則臂脚直、脉上下行而微弦、經謂諸暴強直、皆屬於風、亦風淫末疾之義也、或中氣虛而木邪內逆、直攻於臟、則轉筋入腹、當以雞屎白下氣消積、去風安脾之治、非治臂脚直之方也、

雞屎白散

雞屎白爲散、取方寸匕、以水六合、和溫服、

陰狐疝氣者、偏有小大、時時上下、蜘蛛散主之、

此外腎睾丸之病也、陰狐疝氣、乃陰陽之氣偏虛受邪、故偏有小大、時時上下、即縮入兩跨、如狐行

狀、陰出陽沒之不定、由肝腎兩虛氣弱、感受風濕所注之處爲病也、故用蜘蛛少腹抽絲者、能引入肝通經攻毒而勝風濕、桂枝行陽化氣、以伐肝腎之邪、俾陽氣盛而陰狐自退矣、

蜘蛛散

蜘蛛十四枚熬焦　桂枝半兩

右二味爲散、取八分一匕、飲和服、日再服、蜜丸亦可、

問曰、病腹痛有蟲、其脈何以別之、師曰、腹中痛、其脈當沉若弦、反洪大、故有蚘蟲、

注此蚘蟲腹痛之脉也、腹痛病因感風寒者多、若寒邪入裏、脉當沉緊、風邪在腹、衛氣內結、脉當沉弦、今反洪大、卽當肌表發熱、而反腹痛、是與脉證不合、知非風寒、當責之蚘蟲所致、若四時腹痛病、而不見風寒之脉、當責蚘蟲治也、

蚘蟲之爲病、令人吐涎心痛、發作有時、毒藥不止、甘草粉蜜湯主之、

此蚘蟲心痛證與方也、上條謂脉反洪大、乃胃中熱濕蒸化爲蟲、若風寒致痛、卽當連綿不絕、而不吐涎、此因蚘蟲行於上脘、壅塞氣道不通、令人吐

涎心痛蟲下則不痛故發作有時或壅下脘即作腹痛可知矣然攻擊風寒猛烈峻劑而爲毒藥非殺蟲之品故痛不止此用白粉殺蟲甘草合蜜和中安胃草蜜味甜誘開蚘口俾其得藥蟲頭下向則痛自止矣

甘草粉蜜湯

甘草二兩　粉一兩　蜜四兩

右三味以水三升先煮甘草取二升去滓內粉蜜攪令和煎如薄粥溫服一升差即止

蚘厥者當吐蚘令病者靜而復時煩此爲臟寒蚘上

入膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者蛔聞食臭出其人當自吐蛔蛔厥者烏梅丸主之方詳見厥陰篇

張仲景金匱要畧卷十九終